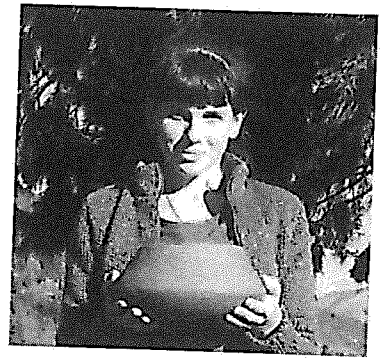


Curriculum Vitae

Nome: **CECILIA CAFFI**

Telefono Cellulare:

Email: _____



Informazioni Personali

Indirizzo di Residenza e Domicilio:

I – 38060 Brentonico (TN)

Data di Nascita:

Luogo di Nascita:

Cittadinanza: Italiana

Sesso: F

A) Carriera professionale

a-come ceramista (attuale occupazione)

Da quattro anni possiedo un laboratorio dove mi dedico alla produzione e alla didattica relativa alla lavorazione dell'argilla e al processo produttivo della ceramica. Organizzo diversi corsi, workshop, laboratori sia per adulti che per bambini.

- 1) **A.S. 2024-2025 e 2022-2023** ho lavorato come esperta esterna per laboratori di argilla dei corsi opzionali presso Scuola Primaria I.C. Brentonico in diverse classi e ho proposto esperienze di manipolazione per varie fasce d'età.
- 2) Partecipo con le mie creazioni a manifestazioni sul territorio come "Sapori d'Autunno" nel mese di ottobre e "Baldo Bio Benessere" nel mese di agosto, proponendo anche laboratori per adulti e bambini.

b-come docente

- 1) **A.S. 2018-2019** docente supplente presso ITET Floriani (TN) - **A.S. 2017-2018** docente supplente presso i.c. Giudicarie Esteriori (TN) - **A.S. 2016-2017** docente supplente di scuola primaria presso Istituto Comprensivo di Grosotto (SO).
- 2) **Novembre 2015 - Dicembre 2016**: borsista presso l'Università degli Studi di Pavia per attività di ricerca;
- 3) **Aprile-Luglio 2015**: collaborazione a supporto di attività scientifiche e divulgative presso l'orto botanico di Toscolano Maderno (BS) in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano;
- 4) **26 Aprile-15 Dicembre 2014**: Professionista di campo progetto ASSETS (*Attaining Sustainable Services from Ecosystems*) nella regione amazzonica di Ucayali (Perù), in collaborazione con Università ed Istituti di ricerca europei ed extraeuropei (<http://espa-assets.org/>).

B) Formazione

a- Come ceramista

- 1) **giugno 2025**. Partecipazione al workshop sul campo relativo alle wild clay (argille selvatiche naturali) seguito da due webinar teorici su piattaforma digitale.
- 2) **marzo 2024**. Partecipazione al webinar di 7 ore ARGILLA, IL LIBRO NATURALE: didattica con l'argilla alla primaria.
- 3) **marzo 2024**. Partecipazione al corso di formazione per la gestione della propria attività creativa di secondo livello con Daniela Levera di scuolaceramicaniline.it
- 4) **dicembre 2022-gennaio 2023**. Partecipazione al corso di formazione per la gestione della propria attività creativa di primo livello con Daniela Levera di scuolaceramicaniline.it
- 5) **2021-2022**. Partecipazione al un corso livello base e due corsi livello avanzato per un totale di 36 ore presso lo studio ceramico Via della Terra a Rovereto.

Dal 2022 sono iscritta ad una piattaforma online a pagamento dedicata alla ceramica dove vengono costantemente fornite informazioni teoriche, pratiche, di approfondimento di tematiche storiche/tecniche/artistiche ed un supporto personale sia del mestiere tecnico che della professione.

b-Attività Accademica

- 1) **8 Aprile 2014**. Conseguimento della Laurea di secondo livello presso l'Università degli Studi di Pavia (A.A. 2010-2012), Facoltà di Science MM.FF.NN., Corso di Laurea in Scienze della Natura (LM-60).
Tesi sperimentale di carattere etnobiologico dal titolo "*The Use and Cultural Value of the Resources that Nature provides to Macuna, Cubeo, Yucuna and Tanimuca ethnicities of the indigenous communities of La Pedrera, Amazonas Department, Colombia*".
Voto: 110/110.

- **Luglio 2014**. Vincita del premio di studio in memoria del dottor Carlo Gobbo finanziato dalla Società Biogest S.r.l.
- **Settembre-Novembre 2013**. Lavoro di campo per raccolta dati presso la zona di *La Pedrera*, Dipartimento Amazonas, Colombia. Il lavoro di tesi ha ricevuto collaborazioni da parte del progetto ASSETS, dell'ONG *Conservación Internacional Colombia*, AIPEA (*Asociación Indigenas de La Pedrera Amazonas*) e del centro CIAT.

- **Luglio-Dicembre 2013.** Ricercatrice visitante presso CIAT (*Centro Internacional de Agricultura Tropical*) con sede Cali, Colombia.
- **Gennaio-Maggio 2013.** Internato di tesi curricolare svolto come partecipante al progetto europeo Erasmus Placement presso il dipartimento di *Bioscience Engineering* dell'Università di Ghent (Belgio) tramite la supervisione del Prof. Patrick Van Damme. L'articolo corrispondente intitolato *In vitro antioxidant and anti-proliferative activity of Ethiopian medicinal plant extracts* è stato pubblicato su *Industrial Crops and Products journal* (IF = 3.449) nel 2015.
- **A.A. 2011/2012.** Partecipazione al progetto Erasmus presso la *Universidad de Granada* (Spagna) della durata di 10 mesi.
- Collaborazione progetti di tutorato durante l'**A.A.2010-2011** come seminarista del corso di Botanica Generale tenuto dalla Pro.ssa Paola Nola.

2) **15 Dicembre 2010.** Conseguitamento della Laurea di primo livello in "Scienze e Tecnologie per la Natura" presso l'Università degli Studi di Pavia (A.A. 2007-2010).

Tesi sperimentale dal titolo "Analisi ed Etogramma delle interazioni Sociali nella Marmotta Alpina (*Marmota marmota*)".

voto: 110/110 e Lode

- **Maggio-Settembre 2010.** Internato di tesi curricolare presso il Parco Nazionale "Gran Paradiso" (Valsavarenche, Valle d'Aosta) con il progetto "Mamotta Alpina" in collaborazione con il Parco, l'Università di Pavia, l'Università di Torino e l'Università di Montréal (Québec).
- Collaborazione progetti di tutorato durante l'**A.A. 2009-2010** come tutor di laboratorio del corso di Botanica Generale tenuto dalla Pro.ssa Paola Nola.
- Collaborazione part-time presso il Dipartimento di Scienze della Terra (Paleontologia) per la valorizzazione della collezione di fossili durante l'**A.A. 2008-2009**. Responsabile del progetto: Prof.ssa Miriam Cobianchi.

3) **2007.** Diploma conseguito presso il Liceo Linguistico "D. Manin" di Cremona. Lingue straniere studiate: Inglese, Francese, Tedesco, Latino.

Attività Extra-Accademiche

1) **28-29-30 Novembre 2016.** Corso di formazione della Rete degli Orti botanici della Lombardia dal titolo "Orti aperti al Mondo";

2) "International Ethnobotany Symposium" organizzato da *University for Peace Foundation*, Costa Rica a Veracruz (Messico, **Settembre 2009**) e Napoli (**Ottobre 2015**);

3) **Settembre 2008.** International Summer School in "Conservation Biology" presso l'Università di Igoumenitsa (Grecia), svoltosi a Papingo e nel Parco Nazionale VikosAaos.

C) Abilità Personali e Competenze

1) Capacità linguistiche

Madrelingua: italiano

Altre Lingue

Inglese: buono (Certificato: PET);

Spagnolo (Spagna, Colombia, Peru): molto buono (Certificato: CELE – in attesa del risultato dell'esame DELE livello B2 del 25/11/2017 presso CLM BELL Trento);

Francese: buono;

Tedesco: conoscenza scolastica.

2) Capacità Sociali

Sono cresciuta in una famiglia numerosa in quanto seconda di sei fratelli, quindi abituata alla convivenza con molte persone.

Dal 1996 al 2011 sono stata membro dell'Associazione Nazionale Scout "Agesci", gli ultimi due anni come capo di un gruppo di bambini tra gli 8 e i 12 anni. L'esperienza come docente mi ha permesso invece di sperimentarmi in un ambiente educativo di tipo scolastico.

Ho avuto varie esperienze di sport di gruppo quali la pallavolo, l'atletica leggera e l'alpinismo.

Durante le attività di campo per i lavori di tesi ho vissuto in condizioni diverse in cui era richiesto un alto livello di adattabilità, sia dal punto di vista ambientale (baita in montagna, foresta Amazzonica) che relazionale (culture e nazionalità diverse).

Ho partecipato a tre diversi corsi di teatro che mi hanno aiutato a sviluppare una buona capacità espressiva e comunicativa e hanno migliorato il mio approccio con l'ambiente e le persone, applicato poi nelle esperienze come guida a visite e contatto con enti in ambito lavorativo e non.

Dall'inizio della mia carriera universitaria ho vissuto in appartamenti condivisi con altri studenti, molto spesso provenienti da nazionalità diverse dalla mia. Ho vissuto in diversi Paesi anche extraeuropei.

Organizzare corsi di ceramica nell'ambito della auto-promozione mi stimola al miglioramento della mia capacità relazionale.

3) Capacità organizzative

L'esperienza come membro scout mi ha dato la possibilità di migliorare progressivamente la mia capacità organizzativa, dapprima come parte di gruppi sempre più orientati all'autonomia del singolo, fino al dover organizzare attività di diverso genere per gruppi di persone di età diverse.

Ho preso parte all'organizzazione di spettacoli teatrali assumendo compiti diversi, dalla preparazione tecnica al ruolo di attrice.

Il lavoro di partecipazione al progetto ASSETS prevedeva responsabilità individuali di logistica e contatto con le autorità locali, oltre che la capacità di organizzare *focus groups* in maniera da rispettare la metodologia prevista.

Il mio attuale lavoro di ceramista mi costringe ad un'organizzazione di tempi e spazi costante, il lavoro da insegnante ceramista prevede la gestione dei gruppi di allievi.

4) Capacità Tecniche

Uso accademico di telescopio, microscopio, binocolo, distanziometro e altri attrezzi di laboratorio quali pipette e strumenti di misurazione.

Uso delle attrezzature di laboratorio ceramico.

5) Capacità Informatiche

Pacchetto Office;

principali browser di navigazione e programmi di posta elettronica;

conoscenza base di Acrobat e del programma di gestione cartografica ArcGis;

programma statistico R;

Certificazione informatica ECDL (European Computer Driving Licence) e ECDL IT-Security (31/05/2017).

6) Altre Capacità Artistiche

Fotografia (frequentazione di due corsi di fotografia);

artigianato manuale con materiali e tecniche diverse.

ultima revisione: Brentonico (TN), dicembre 2025

f.to Cecilia Caffi