

Curriculum

Nel 2005 si diploma in chitarra al Conservatorio "F. A. Bonporti" di Trento nella classe del M^o Mariano Andreolli.

Due anni dopo consegue con il massimo dei voti e la lode la Laurea Specialistica in Chitarra al Biennio Superiore Concertistico-Solistico indirizzo '900; per il concerto finale commissiona e suona in prima esecuzione assoluta composizioni di Nicola Straffellini per chitarra, violino e voce recitante su testi dell'Alfabeto Apocalittico di Edoardo Sanguineti.

Nel 2009 si laurea al Biennio di Secondo Livello per la formazione dei docenti nella classe di Strumento (chitarra) al Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano con una tesi sulla musica moderna e contemporanea nella didattica.

Si perfeziona partecipando a masterclass e seminari con chitarristi di fama internazionale tra cui: Matteo Mela, Oscar Ghiglia, Andrea Dieci, Massimo Lonardi, Pietro Bonaguri, Paolo Cherici, Leopoldo Saracino, Florindo Baldissera, Simone Fontanelli, Bruno Giuffrè.

Ha all'attivo più di 100 concerti, come solista e in varie formazioni cameristiche; si è esibito in Italia e all'estero (Bosnia-Erzegovina, Serbia, Kosovo) ed ha accompagnato personaggi dello spettacolo come David Grossman e Gigi Proietti (Festival IDEM, Verona).

Ha curato prime esecuzioni assolute di Mario Pagotto, Massimo Priori, Nicola Straffellini, Claudio Rastelli, Alessandro Giannotti, Giovanni Fiorini, Raul Maria Masu, Daniele Lutterotti, Maurizio Zanotti.

Ha curato pubblicazioni (revisione e datteggiatura) per le case editrici Edizioni Cidea e Sconfinate, ha eseguito e registrato "Lasciando che accada..." di Matteo Rigotti (cd allegato) per la casa editrice Sinfonica.

Dedica particolare attenzione alle nuove tecnologie in ambito musicale, interessato in particolare modo alla registrazione ha frequentato corsi con Matteo Costa, Mauro Graziani e Silvio Relandini.

E' iscritto al corso accademico di II livello in Discipline musicali a indirizzo tecnologico al Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano.

Ha insegnato chitarra classica per i corsi propedeutici al Conservatorio "F. Dall'Abaco" di Verona.

Attualmente insegna chitarra al Liceo "F. Filzi" di Rovereto.