



COMUNE DI BRENTONICO

Brentonico "Gli oracoli del sabato"

Il Vangelo secondo Matteo

Nuovo appuntamento alla biblioteca comunale per gli "Oracoli del sabato": alle 17 è in programma "Il Vangelo secondo Matteo", il più umano e popolare dei Vangeli. Ci saranno don Luigi Mezzi (presentazione storica ed ecclesiale), Vittoria Ottaviani ed Emanuele Zoller (presentazione letteraria con lettura di passi in greco antico e italiano), Federico Mozzi (la musica della "Passione secondo Matteo" di J.S. Bach). Partecipazione libera e gratuita.

Il Vangelo secondo Matteo è uno dei quattro Vangeli canonici e uno dei tre sinottici. Attribuito dalla tradizione cristiana a Matteo apostolo, è considerato il più umano, anche nel senso di popolare, tra i Vangeli e quello più vicino all'ebraismo del I secolo. Rispetto agli altri Vangeli canonici possiede alcune peculiarità: ampio uso di citazioni dall'Antico Testamento, menziona la Chiesa e l'incarico dato a Pietro, cita la maggior parte degli insegnamenti di Gesù, è il più adatto alla narrazione pubblica in quanto possiede una prosa ritmica e spesso poetica, nel corso dei secoli ha ispirato numerose ed essenziali creazioni artistiche.

Per quest'ultimo aspetto, oltre alle ascendenze sulle più semplici rappresentazioni della devozione popolare, valgono ricordare, in passato l'influenza sulle raffigurazioni bassomedievali e rinascimentali e la colossale "Passione secondo Matteo" di Johann Sebastian Bach, e, nel secolo scorso, il film "Il Vangelo secondo Matteo" di Pier Paolo Pasolini (1964) e l'album discografico "Passio secundum Mattheum" del gruppo di rock progressivo "Latte e miele" (1972).

L'appuntamento de "Gli oracoli del sabato" del 31 marzo, Biblioteca comunale di Brentonico ore 17, sarà dedicato alla conoscenza del Vangelo di Matteo, anche in previsione della proiezione de "Il Vangelo secondo Matteo" di Pasolini, che avrà luogo al teatro di Brentonico domenica 1 aprile a ore 21. Don Luigi Mezzi, parroco di Brentonico, parlerà dell'origine storica ed ecclesiale del Vangelo; Vittoria Ottaviani ed Emanuele Zoller avranno invece il compito di presentarne gli aspetti letterari e di leggere alcuni passi in greco antico e in italiano; chiuderà l'incontro Federico Mozzi presentando la musica dell'oratorio bachiano. La partecipazione è libera e gratuita.